

# Family-School Connection

Highlights of the Unit:

## What patterns do we see in nature?

Dear Family,

What patterns do we see in nature? What patterns can we see in a garden, on a prairie, during seasons, and in animal migrations? In this unit, these are some of the questions students address by reading informational text and using text features and structures for better comprehension. After reading informational texts, they write their own informational list articles.

### READING

Students read informational texts and learn about their features structure. They also read fiction texts. They learn to use phonemes together to form words; contractions; and to recognize the **ai, ay, ea, ie** vowel diagraphs, the **ee, ea, ey, y** sounds that form a **long e**, and the **o, oa, ow** sounds that form the **long o**.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Identifying text structure
- ★ Understanding setting and plot
- ★ Using text features and graphics
- ★ Visualizing details

**Ways to Help Your Child:** When you talk about this unit's activities, the following topics and questions may help start the conversation.

- ★ Tell me about your Book Club book.
- ★ Why are text features an important part of what you read?

### WRITING

In this unit, students use elements of informational texts to write an informational list article. They learn about nouns, subjects and predicates, compound sentences, and end punctuation. They plan, draft, and publish their writing.

This unit's learning and work will help your child with the following **skills**:

- ★ Knowing what good writers do
- ★ Knowing the structure of fiction and nonfiction texts
- ★ Developing elements
- ★ Using a writer's notebook
- ★ Knowing the tools authors use
- ★ Publishing a final draft

**Ways to Help Your Child:** The following topics and questions may help start a conversation.

- ★ How did you research your list article?
- ★ How does the Internet help you learn about nature?

### PROJECT-BASED INQUIRY

In this unit's Project-Based Inquiry, students research tree bark so that they can share information with a kindergarten class. They write fact sheets to accompany tree rubbings.

*Thank you for your continuing support!*

## Conexión entre la escuela y el hogar

Elementos que se destacan de la unidad:

### ¿Qué patrones notamos en la naturaleza?

Querida familia:

¿Qué patrones notamos en la naturaleza? ¿Qué patrones podemos notar en un huerto o en una pradera durante las estaciones y en las migraciones de animales? En esta unidad, los estudiantes trabajan con algunas de estas preguntas al leer textos informativos y usar estructuras y elementos del texto para una mejor comprensión. Después de leer textos informativos, escriben su propio artículo de lista informativo.

### LECTURA

Los estudiantes leen textos informativos y aprenden sobre su estructura. También leen textos de ficción. Además, aprenden a combinar los fonemas para formar palabras, a reconocer los dígrafos vocálicos **ai, ay, ea, ie**, los sonidos **ee, ea, ey, t** que forman una **e** larga y los sonidos **o, oa, ow** que forman la **o** larga.

El aprendizaje y el trabajo de esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Identificar la estructura del texto
- ★ Comprender el ambiente y el argumento
- ★ Usar los elementos del texto
- ★ Visualizar los detalles

**Formas de ayudar al niño:** Cuando quiera hablar sobre las actividades de esta unidad, puede utilizar estos temas o estas preguntas para iniciar la conversación:

- ★ Cuéntame sobre tu libro del Club del libro (*Book Club*).
- ★ ¿Por qué los elementos del texto son importantes en tu lectura?

### ESCRITURA

En esta unidad, los estudiantes comienzan a trabajar en el "Club de la escritura" (*Writing Club*) y aprenden sobre las oraciones simples y complejas, los sujetos y los predicados simples y la puntuación final. Además, planifican, hacen borradores y publican su escritura.

El aprendizaje y el trabajo en esta unidad ayudarán al niño a desarrollar las siguientes **destrezas**:

- ★ Saber qué hacen los buenos autores
- ★ Conocer la estructura de los textos de ficción y de no ficción
- ★ Desarrollar los elementos
- ★ Usar el cuaderno del escritor
- ★ Conocer las herramientas que usan los autores
- ★ Publicar un borrador final

**Formas de ayudar al niño:** Los temas y las preguntas a continuación pueden ayudar a iniciar una conversación:

- ★ ¿Cómo investigaste tu artículo de lista?
- ★ ¿Cómo te ayuda la Internet a aprender sobre la naturaleza?

### PROYECTO DE INDAGACIÓN

En el Proyecto de indagación de esta unidad, los estudiantes investigan sobre la corteza de los árboles para poder compartir esta información con la clase de Kindergarten. Además, escriben hojas informativas para acompañar las impresiones de los árboles.

*¡Gracias por su apoyo constante durante el año!*

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Durante las siguientes semanas los estudiantes seguirán trabajando en varias destrezas como reconocer rimas, combinar sílabas para formar palabras, segmentar palabras en sílabas, aislar las sílabas iniciales y finales y añadir sílabas finales.

### ¿Por qué es importante la conciencia fonológica?

La conciencia fonológica es un gran predictor del éxito con la lectura. Es especialmente importante durante las primeras etapas de la alfabetización ya que es la base principal para el desarrollo de la lectoescritura.

### ¿Cómo puede apoyar el desarrollo de la conciencia fonológica desde su hogar?

Durante el año, recibirá hojas como esta que incluyen ideas para juegos o "ejercicios de escuchar" que puede jugar con su hijo/hija. La conciencia fonológica es fácil de desarrollar en casa - ¡lo único que uno necesita es el lenguaje oral! Ayude a su hijo/hija a comprender que las palabras que dicen son compuestas por partes más pequeñas: las sílabas y los sonidos.

Puede empezar a desarrollar la conciencia fonológica de su hijo/hija con estas actividades:

- ★ Leer libros con rimas
- ★ Jugar con la aliteración - palabras que comienzan con el mismo sonido
  - Ejemplo: **p**apa, **p**eso, **p**ostre,
- ★ Recitar trabalenguas y llamar la atención de su hijo/hija a los sonidos individuales de las palabras
  - Ejemplo: Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal. (¿Cuáles sonidos escuchamos muchas veces?)

Si quiere más ideas para apoyar a su hijo/hija puede visitar nuestra página de web y seguirnos en las redes sociales.

Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Videos en  
español

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Durante las primeras semanas escolares su hijo desarrollará su habilidad de escuchar las partes más pequeñas de las palabras como las sílabas y los sonidos.

Será muy importante que su hijo/hija aumente su vocabulario y conocimiento sobre los distintos tipos de sonidos del español. Esta hoja le ayudará a tener conversaciones acerca de los sonidos en casa con su hijo/hija. Aquí compartimos unas características claves que usted y su hijo/hija debe entender para estar listos para el trabajo de **aprender a leer**.

**Las vocales (A, E, I, O, U)** son un tipo de sonido. Las características de las vocales son:

- ★ La boca está abierta para producir una vocal - los dientes, los labios y la lengua no bloquean el sonido
- ★ Es un sonido **sonoro** - las cuerdas vocales vibran
- ★ Se pueden cantar con la boca abierta
- ★ CADA sílaba debe tener una vocal

**Las consonantes** son otro tipo de sonido. Las características de las consonantes son:

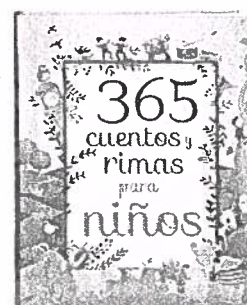
- ★ El sonido está bloqueado por: la lengua, y/o los labios, y/o los dientes.
- ★ Los sonidos consonánticos pueden ser **sonoros** o **sordos**
- ★ No se pueden cantar con la boca abierta
- ★ No todas las sílabas contienen una consonante, pero la mayoría tienen al menos una

**Apoyar a su hijo/hija en casa:**

- ★ Platicar sobre las características de las vocales y las consonantes.
- ★ Cantar vocales (Aaaaaa, Eeeee, Iiiii, Oooo, Uuuuu)
- ★ Preguntar a su hijo/hija:
  - ¿ \_\_\_\_\_ empieza con una vocal o una consonante?
  - ¿Cuántas vocales escuchas en la palabra (mamá, papí, mesa, carro, etc.)
    - Entonces, ¿cuántas sílabas debe tener?
- ★ Tocando su cuellos, sientan y descubran cuáles consonantes son sonoras o sordas.
- ★ Leer libros del con su hijo/hija - platicando sobre las letras y los sonidos que representan.
  - Aventuras del alfabeto por Mónica Frasca
  - 365 cuentos y rimas para niños por Parragon Books

Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Dear Parents and Caregivers,

At school your child is engaging in Heggerty Phonological Awareness lessons. **Phonological awareness** allows children to recognize and work with the parts of language. These activities are sometimes called ear exercises because the focus is on hearing the parts or sounds in words. Your child will not be seeing these words in print during the phonemic awareness lessons.

#### Why is Phonological Awareness Important?

Phonological awareness is a strong predictor of reading success. It is especially important at the earliest stages of reading development and is a foundation for reading.

#### How Can You Support Phonological Awareness at Home?

Throughout the school year, you will receive newsletters sharing ideas of games or “ear exercises” you can play with your child. Phonological awareness is simple to support at home—all you need is language! Help your child understand that the words they hear in speech are made up of parts and sounds.

You can begin building phonological awareness in your child by:

- ★ Reciting nursery rhymes
- ★ Reading books with rhyming words
- ★ Playing with alliteration (words that begin with the same sound)
  - Example: Seven silly sisters said surprise!
- ★ Reciting tongue twisters with a focus on individual sounds in words.
  - Example: How much wood would a woodchuck chuck, if a woodchuck could chuck wood?

We look forward to supporting you and your child in building foundational literacy skills this school year! In addition to the newsletters you will receive, you can find more support and information on our website and social media pages.

---

Visit our website: <https://www.heggerty.org>

View lesson demonstrations: [Heggerty Phonemic Awareness - YouTube](#)

Dear Parents and Caregivers,

At school your child is engaging in Heggerty Phonological Awareness lessons. Over the next 2 weeks, your child will be working with syllables. A **syllable** is a part of a word that contains a vowel sound. For example, the word *understand* has 3 syllables: un-der-stand. Each syllable (part) has one vowel sound. Your child will learn to blend (put together), segment (pull apart), and substitute (change) syllables within a word. One additional skill your child will be working with is **isolating phonemes**, where they will identify the first or last sound they hear in a word. Research tells us, "*phoneme awareness performance is a strong predictor of long-term reading and spelling success, and it can predict literacy performance more accurately than variables such as intelligence, vocabulary knowledge, and socioeconomic status*" (Gillon, 2018)

Phonological awareness activities take place orally and are about having fun with language play. Therefore, there is no need for any writing or reading during this practice. Just have fun with the sounds in words!

Consider using the following activities at home with your child:

- ★ **Punch it Out!** Give your child a word from the list below and have them punch their fist up in the air when they say the last sound.

float      globe      dream      neck      hive      froze

- ★ Can you **blend** (put together) these syllables to make a word?"

in - sect → insect      stu - dent → student      gym - nas - tics → gymnastics

- ★ **Be a Ninja!** Say a word and have your child act like a ninja by chopping words into their syllables. Say, "Can you segment (chop) this word into its individual syllables?"

afternoon → af - ter - noon      member → mem - ber      fantastic → fan - tas - tic

- ★ **Switch-A-Roo!** Can you tell me the new word I can make if I substitute (change) one syllable in a word to a new one?

Say turkey → change /tur/ to /mun/ and the word is? → monkey

Say longer → change /long/ to /quick/ and the word is? → quicker

Say monster → change /mon/ to /ham/ and the word is? → hamster

- ★ Books to enjoy together: Look for these books at the library that support syllable and sound awareness!
  - *The Word Collector* by Peter H. Reynolds
  - *Tanka Tanka Skunk!* by Steve Webb
  - *Don't Be Silly, Mrs. Millie* by Judy Cox



**Make it Multi-sensory!** Use legos, blocks, magnets or tiles to represent the syllables! For example, use blocks to represent syllables. Push 2 blocks away from each other to segment syllables or push them together to blend syllables into a whole word. View our lesson demonstrations to see how using our hand motions can support your child. [Heggerty Phonemic Awareness - YouTube](#)